

TRANSCRIÇÃO⁴⁶

Arrematação da Lavra da Passagem por Eschwege a 12 de Março de 1819

Rafael de Freitas e Souza

284

“Anno do Nascimento de Nosso Senhor Jesus Christo de mil oitocentos, e dezenove aos doze dias do mês de Março do dicto anno na praça publica, que ás portas das casas de sua residência fazia o Desembargador Provedor Bartholomeo Paulo Alvares da Costa, ali pelo dito Ministro foi determinado ao Porteiro do Auditório José Luiz Marques Moço metesse a pregão de venda, arrematação todos os bens constantes do edital retro copiado avaliados neste Inventário do falecido Chantre Doutor José Botelho Borges para serem Rematados a quem por elles mais der; ao que satisfazendo este, entrou ao pregão em voz alta, clara, e intelligivel que quem nos dictos bens quisesse lançar, a elle se chegasse e receberia o seo lançaço; e que repetindo muitas vezes, a elle se chegou o Illustrissimo Guilherme Barão de Eschwege, como Inspector geral da Sociedade da mineração de Vila Rica, lançaço quatro mil réis sobre as avaliações dos escravos, **Antonio Congo**

⁴⁶ Agradeço Quelen Ingrid Lopes e Cássio Vinício Sales pela ajuda pontual e a Maria José Ferro de Souza pela revisão final da transcrição. Negritos nossos.

avaliado em cem mil reis, **Antonio Banguela** avaliado em cem mil reis, **Martinho Crioulo** avaliado em cento e quarenta mil reis, **Rafael Angola** avaliado em oitenta mil reis, **Theodosio Crioulo** avaliado em secenta mil reis, **João Rebolo** avaliado em cem mil reis, **Pedro Angola** avaliado em cento e vinte mil reis, **Manoel Angola** avaliado em cento e dez mil reis, **Narcizo Crioulo** avaliado em cento e cinquenta mil reis, **Ludovino Angola** avaliado em cento e cinquenta mil reis, **Antonio Mofunbe** avaliado em cem mil reis, **Christovão Angola** avaliado em secenta mil reis, **Sebastião Angola** avaliado em secenta mil reis, **Domingos Mina** avaliado em secenta mil reis, **Caetano Angola** avaliado em cem mil reis, **João Angola** avaliado em cem mil reis, // **Domingos Crioulo** avaliado em cento e cinquenta mil reis, outro **Sebastião Angola** avaliado em oitenta mil reis, **Benedito Angola** avaliado em cento e vinte mil reis, **Vicente Crioulo** avaliado em trinta mil reis, **Joaquim Angola** avaliado em cem mil reis, outro **Joaquim Angola** avaliado em trinta mil reis, **Francisco Angola** avaliado em quarenta mil reis, **Manoel Ferreiro** avaliado em cento e quarenta mil reis; com cujo lanço perfaz a quantia de dois contos, duzentos e secenta e quatro mil reis a vista; e da mesma forma lançou vinte mil reis sobre as avaliações trese **alabancas** com o peso de vinte nove libras avaliadas em dois mil cento e settenta e cinco reis, **três ditas grandes** com o peso de trinta e nove libras em dois mil oitocentos e cinquenta e cinco reis, nove **marretas** com o

peso de vinte e nove libras em dois mil cento e settenta e cinco reis, quatro **brocas** com peso de onze libras em oito centos e secenta e dois reis e meio, seis **almocafres** com o péso de treze libras em novecentos settenta e cinco reis, cento e doze **chapas de ferro de roda** com o peso de tres libras e meia cada hua em secenta mil reis, quatro **agulhoes de ferro** com o peso de duas arrobas e sette libras em dez mil e seiscentos reis, dois **rodetes** com gatos de ferro com o peso de vinte e oito libras em dois mil e cem reis alias dois mil e sette centos reis, oito **cavilhas de ferro** com o peso de nove libras em seis centos settenta e cinco reis, quatro **machados** com o peso de quatro libras em dois mil e cem reis, duas **fouces** com o peso de três libras e meia em duzentos secenta e dois reis e meio, oito **enxadas** com o peso de vinte e três libras em mil quinhentos settenta e cinco reis, quatro **correntes** com o peso de quarenta e duas libras em seis mil e tresentos reis, seis **collares de ferro** com o peso de oito libras e meio em mil duzentos e oitenta e cinco reis, dois **grilhões** com o peso de seis libras em mil e duzentos reis, duas **algemas de ferro** com o peso de duas libras em duzentos e vinte cinco reis, hum **tronco de campanha** com o peso de oito libras de ferro em mil e duzentos reis, hum **ganxo de pescoço** com o peso de três libras de ferro em duzentos e vinte e cinco reis, onze **cadeados de ferro** com o peso de seis libras em quatro centos e cincoenta reis, dois **picoens** de ferro com o peso de

cinco libras em trezentos e settenta e cinco reis, três **bigornas** de ferro com o peso de três arrobas e meia em trinta e três mil e tresentos reis, um **torno de ferro** com o peso de doze libras em três mil e seis centos reis, dois **foles de ferreiro** em deseseis mil reis, hum martelo com o peso de tres libras, e quatrocentos e dous reis e meio, três **malhos de ferro** com o peso de deseseis libras em dois mil e quatrocentos reis, quatro **tenases** com o peso de vinte e sete libras em quatro mil cento e vinte cinco reis, três **craveiros** de ferro com o peso de quatro libras e meia em tresentos trinta e sette reis e meio, hua **enxó** com o peso de três libras em tresentos reis, hum ferro de mão em quatro centos e cincoenta reis, hum **compasso** com o peso de hua libra em tresentos reis, três **formoens de carpinteiro** em duzentos vinte e cinco reis, dois **trados de ferro** com o peso de quatro libras em seis centos reis, hum **serrote de ferro** em tresentos reis, hum **taxo grande de cobre** com o peso de hua arroba e oito libras em quinze mil reis, hum dito usado com o peso de sete libras em dois mil e cem reis, três **caldeiroens de cobre** com o peso de vinte e quatro libras em sette mil e dusentos reis, nove **pratos de estanho** com o peso de três libras em quatro centos e cincoenta reis, hua **caixa de estanho** com o peso de duas libras em tresentos reis, duas **balanças, hua de ganxo e outra de pesar oiro** em quatro centos e dous reis e meio, duas **colheres de ferro** com o peso de hua libra, e meia em cento e dose reis e meio, duas **correntes de**

(Pexorro?) com o peso de duas libras em cento e cincoenta reis, dois **soquetes de ferro** com o peso de duas libras em cento e cincoenta reis, dois **ganxos de ferro de puxar o rosario** com o peso de três libras em quatro centos e cincoenta reis, hua **trempe de ferro** com o peso de onze libras em mil e oito centos reis, hua **colher de cobre de sacar oiro** com o peso de hua quarta e meio em cento e dose reis e meio, hua **gamela** grande de sacoder ouro em mil e dusetos reis, duas ditas pequenas em tresentos reis, uma **mesa ovada** em três mil reis, três ditas velhas em nove centos reis, duas **cadeiras de encosto** em dois mil e quatro centos reis, hum **catre de jacarandá** em mil e dusetos reis, **dois ditos de madeira branca** em mil e dusetos reis, hum **armário velho** em seis centos reis, dois **caixoens de por mantimentos** em quatro mil e oito centos reis, hum **sino quebrado** com o peso de vinte e oito libras em oito mil e quatro centos reis, hum **Oratório com tres Imagens**, hua de **Nossa Senhora das Neves**, outra de **Santo Elesbão** e outra de **Sancta Ifigênia** em dose mil reis, hua caixa de Presépio com seo vidro e três Imagens, hua de **Nossa Senhora do Rosario**, outra de **Santo Elesbão** e outra de **Sancta Ifigênia** em seis mil reis, hua Imagem de **Nossa Senhora da Conceição** com sua Coroa de Oiro que pesa cinco oitavas e meia em dose mil reis, hua dita do **Senhor Crucificado** de marfim com seu Diadema e titulo de prata em seis mil reis, quatro imagens, hua de **São João Marcos**, **Senhora Sancta**

Anna, Sancta Emerenciana e Santo Antonio com seos **resplendores de prata**, todos em seis mil reis, quatro **castiçais de pau pintados** em quatro mil e oito centos reis, **dois ditos de estanho** com o peso de hua libra em cento e cincoenta reis, hum **preguiceiro de couro cru** em nove centos reis, nove **barris com seos arcos de ferro** em dois mil e sette centos reis, **desesette libras de ferro velho** em mil dusentos setenta e cinco reis, hum **tronco de pau com sua ferragem** em mil e quinhentos reis, seis **tinas de ferreiro** em nove centos reis, hua **bomba de ferreiro** em tresentos reis, hua **talhadeira** com o peso de hua libra de ferro em settenta e cinco reis, hua **mesa** que se acha na Capella com sua gaveta em seis centos reis, duas **mãos novas de peroba para o engenho** em dose mil reis, hua **morada de casas cobertas de telhas com todos os seos pertences** sita no Alto da Passagem em cem mil reis, hua **lavra de minas de buraco com todas as terras mineraes, e suas agoas respectivas, Regos metidos constantes de seos títulos com seos Engenhos de socar pedra, e outro de (bornir?) com sua Carpintaria, Casas de vivenda no alto do Fundão com sua Capella, tudo coberto de telhas** em dois contos e quatro centos mil reis, com cujo lanço perfaz a quantia de dois contos, oito centos e hum mil, sette centos, noventa, e dois reis e meio; com a declaração segue os Escravos Narciso Crioulo, Martinho Crioulo, Antonio Congo, Joaquim Angola erao posse do Illustrissimo Doutor Luis José Godoy Torres,

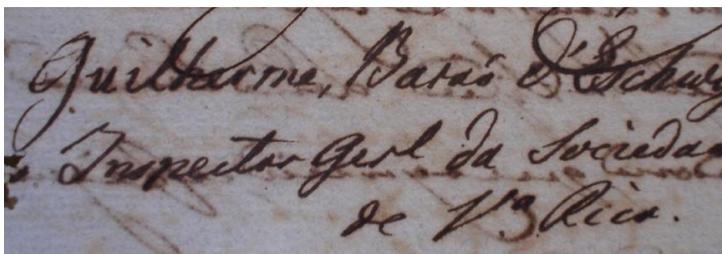
tudo o mais para a referida Sociedade; e de serem pagos os ditos dois contos, hum mil e sette centos, noventa, e dois reis e meio a dusentos mil reis no fim de cada hum anno nos três primeiros annos; e dali em diante a quatro centos mil reis no fim de cada hum anno até se completar realmente a predita quantia, e a vista os seos lanços, e apregoados hua, muitas vezes de hum para outro lado na Praça, por não haver quem mais desse, nem melhor condição offeresse, mandou o dito Ministro affrontar tomada com os pagamentos e declaração mencionada paga em seos termos os competentes sisas pelo Rematante: logo o dito Porteiro affrontou, rematou e deo ao lançador um panno verde; com cuja solenidade presididas os mais de direito lançou o dito Ministro esta rematação por boa, firme e realisa na forma expressada – negritos nossos.

E para constar mandou fazer este auto, em que se assigna com o Rematante, Porteiro e commigo Gonçalo da Silva Lima, Escrivão da Provedoria de Ausentes que deferiu e assigno, declarou mais que o escravo Manoel Angola de cento e dez mil reis era para o Capitão Manoel José Esteves Lima e assigna na forma dita.

Conçalo da Silva Lima

Guilherme, Barão d'Eschwege

Como Inspector Geral da Sociedade de Mineração de V.a Rica.



Fonte: ACSM. Inventário 1º Ofício. Códice 14, auto n. 453, 1795, p. 87v-91.

Comentário de Rafael de Freitas e Souza

O documento inédito acima transcrito, a Arrematação da Lavra da Passagem pelo barão alemão W. L. von Eschwege a 12 de Março de 1819 é, sem dúvida alguma, um dos mais importantes da história da mineração em Minas Gerais e do Brasil no século XIX.

A vulgarmente conhecida *Mina da Passagem* é um marco na história da mineração brasileira – foi a primeira Sociedade por ações a atuar no ramo no Brasil e palco da primeira tentativa de exploração mais científica e mecanizada das riquezas do subsolo. Durante o “período inglês” foi a segunda mais longeva e lucrativa das empresas britânicas que afluíram para Minas após a Independência. Além disso, funcionando quase ininterruptamente desde o século XVIII, é considerada a mina de extração regular mais antiga do Brasil.

De acordo com o pesquisado, o primeiro proprietário da lavra da Passagem foi Antonio Luiz Brandão. Mais tarde, em 1784, as datas foram adquiridas em conjunto pelo Cônego

José Botelho Borges.⁴⁷ Falecido a 15 de agosto de 1795, Borges teve seus bens inventariados no dia 2 de setembro do mesmo ano pelo Sargento-mor José da Costa Ferrão. Aos seis dias do mês de maio de 1817 foi passado o Termo de entrega de todos os bens situados no arraial da Passagem a Pedro Dias de Carvalho (testamenteiro e herdeiro de José da Costa Ferrão) por intermédio de seu procurador, o capitão Lucindo Pereira dos Passos. Aos três dias de fevereiro de 1819 os louvados capitão Manoel Antonio Soares e o tenente Ignácio Teixeira da Mesquita avaliaram os bens de herança do finado cônego.

Em virtude da mudança de orientação política do setor extrativo ocorrida no Brasil a partir de 1817, quando o governo imperial autorizou a formação de companhias por ações para atuar neste ramo da economia, Eschwege pode arrematá-la por cinco contos. Em seguida, fundou a *Sociedade Mineralógica de Passagem*, a primeira empresa mineradora do Brasil, com capital inicial de £1.900 que contou, inclusive, com investimento real. Este importante feito foi considerado

⁴⁷ Em seu testamento, redigido a 12 de abril de 1788, declara que era natural de da freguesia de São João de Filgueiras (onde foi batizado), conselho de Resende, comarca e bispado de Lamego; filho legítimo de Pedro Borges e de sua mulher (ilegível) Botelho. Nomeou como herdeira de todos os bens em Portugal, sua irmã Angélica Maria e na sua falta o seu filho Manoel Antônio. Faleceu a 15 de agosto de 1795. A partir de 5 de outubro do mesmo ano, todos seus bens, exceto a lavra, foram levados à praça – Cf. Arquivo da Casa Setecentista de Mariana (ACSM). Códice 267, auto n. 4856, p. 104-114.

por Ferrand como o início de uma “nouvelle phase” para a indústria das minas.⁴⁸

Em 1810 Eschwege já propusera a D. João VI o estabelecimento de Companhias mineradoras por ações. Tal proposta teve pronto atendimento no governo, na pessoa do Conde de Linhares. No ano seguinte, munido das devidas instruções, partiu para Minas Gerais com o objetivo de encontrar o melhor local para o estabelecimento de tal empreitada.

A 12 de agosto de 1817 foi publicada a tão esperada *Carta Régia e Estatutos do Estabelecimento da Sociedade de Mineração de Minas*. Eschwege foi nomeado Intendente Geral das minas de toda a Capitania. Um ano e sete meses depois, arrematou a Mina da Passagem. Diz ele:

Por essa ocasião, finalmente, foi levada à praça, para pagamento de dívidas, uma lavra tida como rica outrora e situada no Arraial da Passagem, a uma légua de Vila Rica. Incluíam-se na venda vinte escravos, casa e terrenos, e, como tal venda, na maior parte, fosse feita a crédito, aproveitei a oportunidade. O negócio foi fechado e eu vi-me dono de um terreno de que muito esperava.⁴⁹

⁴⁸ FERRAND, Paul. Exploitations aurifère de Minas Geraes. **Revista Industrial de Minas Gerais**. Ouro Preto, Imprensa Oficial do Estado de Minas Geraes. 15 de outubro de 1893. Anno I, n.1, p. 8.

⁴⁹ ESCHWEGE, W.L. von. **Pluto brasiliensis**. Prefácio Mário G. Ferri. Tradução de Domício de Figueiredo Murta. Belo Horizonte: Ed. Itatiaia; São Paulo: Edusp, 1979. v. 1, p. 46.

Nela, fez importantes trabalhos de penetração no solo, instalou engenho com nove pilões de socamento hidráulico “até então desconhecidos” com seu respectivo grande tanque de fornecimento de água, aperfeiçoou as ferramentas necessárias, utilizou-se de rosários manuais e de duas bombas de vinte palmos para esgotamento da água (serviço que demorou mais de um ano) e estabeleceu o primeiro plano inclinado de lavra subterrânea.

Cremos que não será de todo inútil repetirmos que a estadia de Eschwege em Minas ficou marcada pela obsessão em introduzir modernizações no processo extrativo do ouro para obter maior lucratividade face às técnicas então adotadas. Fatigado por repetidas recusas de proprietários que preferiam “gastar quatrocentos mil réis com a compra de um escravo, a dispender cem com a aquisição de maquinismos, que poupariam o serviço de dez escravos”⁵⁰ – como o que era feito na britagem e pulverização das rochas – dá ele próprio o convincente exemplo em Passagem, transformando-a num prenúncio dos futuros imperativos exigidos pela mineração subterrânea ao longo do século XIX em Minas Gerais.

A importância do documento acima reside no fato de que ele nos permite conhecer todos os instrumentos que compunham uma lavra aurífera do século XVIII, tais como: alavancas, marretas, brocas, almocafres, bigornas e foles de ferreiro, colares, grilhões e algemas de ferro para os

⁵⁰ *Ib. ibid.*, p. v. 1, p. 191.

escravos, caixões para mantimentos, dentre outros. No universo religioso, revela a presença da imaginária que compunha a capela da mina. São 12 imagens, dentre as quais, destacam-se as de devoção negra, como Santo Elesbão, Santa Ifigênia e Nossa Senhora do Rosário.

É possível saber ainda que a lavra contava com pelo menos um escravo especializado: Manoel ferreiro, avaliado em cento e quarenta mil reis. Constata-se também, a baixa avaliação da maioria do plantel.

A rigor, o documento não informa as causas desta depreciação. As hipóteses que a explicariam podem ser tanto a elevada idade quanto a manifestação de enfermidades. No entanto, concatenando-o com outro, fica claro que dentre os vinte escravos que pertenciam a Eschwege sete manifestavam alguma doença, sendo que três eram “quebrados”.⁵¹ Quebradura era a “rotura das virilhas”. Doença grave, que “sendo antiga, não queira intentar curar-se, porque perderá o tempo”.⁵² Na obra *Pluto brasiliensis*, fruto de sua larga experiência como minerador na primeira metade do século XIX em Minas Gerais, o próprio Eschwege diz que a saúde dos negros é seriamente abalada pelos contínuos esforços de levantar a carga, colocá-la sobre a cabeça e levá-

⁵¹Escravidão da Lavra da Passagem a 3 de Fevereiro de 1819. Fonte: ACSM. Inventário 1º Ofício. Códice 14, auto n. 453, 1795, p. 74ss.

⁵²FERREIRA, Luís Gomes. **Erário mineral dividido em doze tratados**. In: FURTADO, Júnia Ferreira (Org.). Belo Horizonte: Fundação João Pinheiro, Centro de Estudos Históricos e Culturais; Rio de Janeiro: Fundação Oswaldo Cruz, 2002. 821p., 2v, p. 580.

la até os lavadores. Por isso, “esse esforço é causa das hérnias e pneumonias, tão freqüente entre eles, que por este motivo raramente atingem idade avançada”.⁵³

Sobravam-lhe então apenas 13 homens em condições de trabalho, embora apenas dois poderiam ser considerados relativamente jovens: Ludovino de 18 anos e Domingos Crioulo com 35 – os mais valorizados, seguidos apenas pelo já citado Manoel que embora somasse 53 anos exercia o ofício de ferreiro. Todos os outros tinham 40 anos ou mais. Idade que pode ser considerada elevada face à dura rotina da mineração.

Em outras palavras, a baixa avaliação da maioria dos escravos mostrada pelo documento é fruto do alto grau de insalubridade e periculosidade do trabalho exercido por escravos na mineração que, no caso, incapacitava e/ou limitava a capacidade de trabalho de 35% de seu plantel. Daí, as repetidas críticas de Eschwege à inaptidão de sua escravaria e a necessidade de adquirir novos cativos, como o fez.

Etnicamente, sobrepujam os escravos vindos do porto de Angola (13) e os africanos nascidos no Brasil, os crioulos (5). As outras origens participam com apenas um indivíduo cada (congo, banguela, rebole, mofumbe e mina). Apenas um foi classificado segundo sua profissão: Manoel ferreiro. Isto é um indicativo das transformações pela qual vinha passando o

⁵³ *Opus cit.*, p. 128.

tráfico negreiro nas primeiras décadas do século XIX e do aumento da taxa de reposição natural interna.