

ARTEFILOSOFIA

Revista do Programa de Pós-graduação em Filosofia da UFOP ISSN:

2526-7892

EDITORIAL

O 27º número da ArteFilosofia é composto por artigos que a revista recebe em fluxo contínuo. Tanto a seção ArteFilosofia, quanto a seção Estética e Filosofia são compostas por textos plurais, tão diversos quanto o é a pesquisa na área de estética e filosofia da arte no Brasil e fora dele. O número conta, também, com uma tradução inédita em português do texto clássico do Paul Oskar Kristeller e com uma resenha do livro “Objetos trágicos, objetos estéticos” de Friedrich Schiller.

Agradeço à Julia Panadés pelos trabalhos que compõem a capa e a seção artes. Agradeço, também, à Barbara Lissa Alves de Campos por ter contribuído no trabalho de revisão dos textos publicados neste número. E ao novo editor-chefe da ArteFilosofia, Ricardo Miranda Nachmanowicz, que assumirá o próximo número, mas que contribuiu bastante para o êxito deste.

Despeço-me da revista desejando uma boa leitura a todos,

Rachel Cecília de Oliveira