

USO DO MÉTODO DA COMPARAÇÃO DE VARIÂNCIAS PARA ESTIMAR O PESO ÓTIMO DOS ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL EM DOIS COLÉGIOS DA REDE ESTADUAL

Adriana Souza Costa¹, Wanessa Luana De Brito Costa¹,
Samara Rilda Sousa Bezerra¹, Ana Patrícia Bastos Peixoto¹

RESUMO

As crianças, naturalmente começam a vida com um alto índice de gordura corpórea, os médicos e nutricionistas usam um conjunto de gráficos de crescimento para seguir o desenvolvimento de crianças e jovens dos 02 aos 20 anos de idade, isso ajuda a prever se as crianças terão risco de ficar acima do peso quando estiverem mais velhas. Este trabalho teve por objetivo estimar o tamanho ótimo do peso dos alunos em dois colégios da rede estadual para verificar quais providências nutricionais agregarem a dieta dos alunos. Para estimação do peso ótimo, empregou-se o método de comparação de variância de acordo com Vallejo e Mendonza (1992). A análise estatística foi feita de acordo com o critério de classificação hierárquica, simulando um experimento de parcelas subdivididas. A partir das variâncias originais de acordo com a hierarquização foram obtidas variâncias reduzidas para diferentes tamanhos de parcela em unidades básicas 6, 10, 12, 15 e 30 nos dois colégios. Após estes procedimentos, aplicaram-se consecutivos testes de Bartlett para testar a homogeneidade das variâncias (GOMEZ e GOMEZ, 1984; NUNES, 1998), excluindo-se em cada teste, a menor parcela com variância significativamente diferente. Isso possibilitou constatar que os tamanhos de parcela de 6 a 30 unidades básicas para o peso dos alunos, apresentam variâncias estatisticamente iguais para os dois colégios uma vez que, não ocorreram ganhos significativos de precisão experimental com o uso de parcelas na obtenção da estimativa do peso dos alunos.

Palavras-chave: *Tamanho ótimo de parcelas, Classificação hierárquica, Peso ótimo.*

¹UEPB/CCT /DE - Graduanda da Universidade Estadual da Paraíba, adriana_scsouza@hotmail.com, wanessaluanabc@hotmail.com, samaujp@yahoo.com.br, anapatricia@cct.uepb.edu.br